

Le gilet sans manche en coquilles d'EVI

Un classique du tricot en patchwork pour les tricoteurs de coquilles



Introduction

Le superbe motif de coquilles en quatre couleurs est idéal pour un gilet chaud, il suffit d' un peu de mathématiques pour construire des emmanchures ajustées et des encolures élégantes. Quiconque connaît très bien les bases du tricot coquille peut comprendre cela, mais pour tous les autres, j'ai rédigé ces instructions avec beaucoup de photos. Ce gilet est un projet pour quelqu'un qui a une certaine expérience du tricotage en patchwork modulaire, pas pour un débutant absolu. Commencez avec mes instructions pour la coquille de base, également disponible en téléchargement ici: **french_coquille_principe.pdf**

Une fois que vous savez vous débrouiller avec des coquilles à moitié ou entières, ramasser les fils et faire des augmentations et des diminutions, vous serez prêt à partir pour l'Evis Vest!

La spécificité de ce gilet: les couleurs!

Si vous regardez de près, vous pouvez voir qu'il n'y a pas deux coquilles qui sont exactement de la même couleur::





C'est parce que j'ai tricoté avec toutes sortes de restes de laines de couleurs vives et contrastées, j'ai choisi un fil brun foncé très doux pour les rangs de point mousse. Le marron a un effet optique apaisant et sert de cadre agréable aux nombreuses autres couleurs. Le fil presque blanc que j'ai utilisé pour le bas des coquilles est également le même pour tout le gilet. Dans la partie supérieure colorée des coquilles, j'ai vraiment eu recours à de nombreuses nuances de couleurs! Mais pas sans y avoir réfléchi au préalable. J'ai utilisé de nombreuses nuances de rouge, de l'orange au rouge vif en passant par le rouge brique, le rouge foncé et le bordeaux. Pour le deuxième groupe de couleurs, j'ai choisi le vert, de préférence le bleu sarcelle et le vert mousse, comme vous pouvez le voir sur l'image suivante::



Cette combinaison de couleurs n'est pas un hasard, après tout, je suis aussi peintre et je connais bien la théorie des couleurs. Le rouge et le vert sont des couleurs dites complémentaires, elles sont opposées dans le cercle de couleurs et forment une combinaison très harmonieuse. Des couleurs complémentaires se font briller! Entre le rouge et le vert sur le cercle de couleur, le brun est une couleur tertiaire, il est donc idéal comme arrière-plan apaisant. Et le blanc crème ajoute des reflets et donne à l'ensemble du tricot un aspect frais et aéré. Un blanc pur et brillant aurait été beaucoup trop sévère, donc j'ai choisi un ton plus doux, presque beige.



Toute personne souhaitant tricoter cette veste devrait s'en tenir à la combinaison de couleurs et ne jamais, jamais, tricoter dans des couleurs contrastantes comme le bleu ou le jaune, qui détruiraient toute l'harmonie des couleurs. Il est également possible d'obtenir de belles combinaisons avec d'autres couleurs, mais c'est une science en soi. Cherchez dans votre réserve des tonalités assorties, je parie que vous trouverez beaucoup de couleurs assorties!!

La taille

Le gilet fini est une taille XL (allemand 44/46). La taille du buste est d'environ 120 cm, elle se porte donc sur une poitrine généreuse, ou vous pouvez porter un pull-over par-dessous par temps très froid.

Le matériel

Vous avez besoin d'environ 500 grammes de fils mélangés dans les couleurs que j'ai mentionnées ci-dessus, dont environ la moitié en marron et en crème. J'ai utilisé deux brins de fil de chaussette 4ply, mais aussi du fil de 8ply. et 6ply j'ai combiné avec 2 fil à tricoter fin pour arriver à l'épaisseur appropriée. J'ai tricoté relativement serré avec une aiguille de 5 mm. Si vous tricotez très lâche, utilisez une aiguille plus fine, sinon les coquilles risquent de se déformer.

Echantillon

Une coquille finie devrait faire environ 20 cm de large et 13 cm de haut. Vous ne pourez vraiment le dire qu'après avoir tricoté quelques rangées de coquilles, car au début de la pièce, les coquilles ont tendance à se détendre Pour cette raison, tenez-vous-en au matériel préconisé, puis le gilet sera bien.

Le début: la première rangée de coquilles

Nous avons besoin de 6 coquilles pour la largeur du gilet, ce qui convient pour un buste d'environ. 120 cm Voyons l'ensemble du gilet, en particulier le bord inférieur:

Seite 3 von 12





Au milieu de l'avant, j'ai commencé avec deux demi-coquilles, ce qui donne une belle finition. Pour le reste de la rangée, nous avons besoin de 5 coquilles supplémentaires, afin d'obtenir la largeur de 6 coquilles. Alors, tricotez deux demi-coquilles et 5 coquilles entières en vert.

Tout droit jusqu'à l'emmanchure

Passons maintenant à la partie amusante: tricotez 5 rangées de coquilles, continuez d'ajouter des demi-coquilles aux bords gauche et droit pour obtenir un bord droit. J'ai tricoté quelques autres coquilles verts sur le devant, comme vous pouvez le voir sur la photo suivante.

. Toutes les autres coquilles sont tricotées dans des tons de rouge.





L'emmanchure

Dans la 6ème rangée de coquillages, vous devez travailler une coquille raccourcie à la ligne où devraient se trouver la couture des côtés. :





Pour la coquille raccourcie, vous arrêtez tous les points après la deuxième ligne rouge, c'est tout.

Coquilles diminuées pour les emmanchures

Pour ajuster les emmanchures, vous devez tricoter deux coquilles légèrement diminuées des deux côtés de l'emmanchure. Reprendre les mailles à partir de la 6ème rangée de coquilles : les 16 mailles de la coquille de la rangée 6 et 12 mailles sur les mailles arrêtez de la coquille raccourcie (28 mailles). La coquille diminuée est marquée du numéro 7 sur cette photo:





Vous devrez tricher un peu en faisant les diminutions au niveau des rangées rouges et au sommet des coquilles diminuées, mais cela ne devrait pas poser de problème pour un tricoteur expérimenté. Travaillez en miroir les coquilles diminuées des deux côtés de l'emmanchure.

L'encolure devant

À partir de l'emmanchure, les deux pièces devant et le dos de la veste sont finis séparément. Vous pouvez voir sur la photo suivante comment les rangées 8, 9 et 10 sont tricotés et comment placer les demi-coquilles. Après la 10ème rangée de coquilles, travaillez une coquille supérieure aplatie pour obtenir un bord supérieur droit à l'épaule.

.





L'encolure au dos

Pour cela, vous laissez de côté la coquille du milieu de la 10ème rangée de coquilles, c'est tout





L'épaule

Pour un bord supérieur droit, vous devez travailler des coquilles aplaties sur chaque pièce. Vous pouvez voir sur la photo suivante comment se rencontrent les coquilles aplaties du devant et du dos.





La finition

pour que les emmanchures soient bien ajustées, je les ai finies avec seulement 4 rangs de point mousse et je les ai reliées sans serrer.

Conseil: utilisez une aiguille deux fois plus grande que celle que vous avez utilisée pour tricoter pour la bordure, afin d'obtenir un bord élastique et ajusté.

Les bords avant, j'ai également fini avec 4 rangées de point mousse et des boutonnières d'un



côté Pour l'encolure j'ai fini avec 2 rangées de point mousse marron, 2 rangs de jersey en blanc et 2 rangées supplémentaires de point mousse marron. Cela fait un bord en V très bien incurvé.



FINAL!

Eh bien, maintenant notre gilet patchwork est terminé. Je reconnais que cela nécessite un peu d'attention lors du tricot, et que pour les différentes augmentations et diminutions, il faut calculer un peu.

Mais le très beau motif et les couleurs vives en font une pièce unique qui mérite l'appellation Art Vestimentaire.

.

© Evi Silvia Leu für Tapir Verlag München/Aufhofen 2018



Bon tricot!

bien à vous,

Evi a.k.a. Inselfisch